

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Сарсинская средняя общеобразовательная школа»



СОГЛАСОВАНО:
Зам. директора по УР

[Signature]
«21» 08.2020 г

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО

[Signature]
«20» 08.2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по РЕЧИ И КУЛЬТУРЕ
ОБЩЕНИЯ**

полное наименование учебного предмета, курса)

11

(класс)

(основное общее образование)

Составитель: Юмакова Надежда Петровна,
учитель русского языка и литературы,
Чухарева Ирина Булатовна,
учитель русского языка и литературы

с. Сарсы Вторые 2020 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами:

1. Закон «Об образовании» от 10.07.1992 № 3266-1 с изменениями, внесенными Федеральным законом от 12.11.2012 № 185-ФЗ (вступили в силу с 1 декабря 2012 года) и Федеральный закон № 273-ФЗ (29.12.12) «Об образовании в Российской Федерации»
2. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях 2.4.2.2821-10, утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ № 1089 от 05.03.2004 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» с изменениями, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 1 февраля 2012 года № 74 (вступил в силу с 1 сентября 2012 года).
5. Устав Муниципального казенного общеобразовательного учреждения Сарсинская СОШ, утвержденный приказом начальника муниципального отдела управления образованием муниципального образования Красноуфимский округ от 06.09.2012 г. № 366, зарегистрирован в Межрайонной ИФНС России № 2 Свердловской области (*внесено в ЕГРЮЛ запись ГРН №671 от 04.10.2012 г.*).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»» (с изменениями и дополнениями);
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (с изменениями и дополнениями от: 8 июня, 28 декабря 2015 г., 26 января, 21 апреля 2016 г.);
8. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности (№ 14590 от 17 января 2012 г. серия 66Л01 № 0003997, бессрочно выдана Министерством общего и профессионального образования Свердловской области, приложение № 1 к лицензии 66Л01 № 0010125 на осуществление образовательной деятельности от 17 января 2012 г. № 14590, приказ № 248-ли от 24 февраля 2015 г).
8. Календарный учебный график МКОУ «Сарсинская СОШ», утвержденный приказом №90 от 28.08.2020 г.

И иные локальные акты общеобразовательной организации

Настоящая программа по предмету «Речь и культура общения» создана на основе авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: Чудинов А. П., Чудинова Е. А. Речь и культура общения / Практическая риторика: 10-11 классы. – Екатеринбург, ИД «Сократ», 2001).

Рабочая программа к предмету «Речь и культура общения» (практическая риторика) авторов Чудинова А. П., Чудинова Е. А. рассчитана на шестой и седьмой год обучения, т. е. 10 и 11 классы.

Обучение предмету в 10-11 классе ведётся по учебнику «Речь и культура общения. Практическая риторика»: учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учр./ авт.-сост. Чудинов А. П., Чудинова Е. А. – Екатеринбург, ИД «Сократ», 2002.

Календарный учебный график МКОУ «Сарсинская СОШ», утвержденный приказом №91-4 от 27.08.2019 г. определяет учебный год в 10-11 классах в 34 рабочих недели. Объем учебного времени 34 часа (1 час в неделю).

Базисный учебный план общеобразовательных школ Свердловской области предусматривает в рамках регионального компонента изучение курса «Речь и культура общения» с 1-го по 11-й класс. Включение этого курса в число обязательных дисциплин обусловлено необходимостью совершенствовать коммуникативные навыки школьников, которые в дальнейшем будут способствовать их социальной адаптации в демократическом обществе с рыночной экономикой.

Для работы в 10—11-м классах рекомендовано изданное по заказу Министерства образования Свердловской области учебное пособие А.П.Чудинова и Е.А.Чудиновой «Речь и культура общения (практическая риторика)» (Екатеринбург, 1999). Специфика этого пособия (и соответствующей программы) — увеличение (по сравнению со стандартом-минимумом) объема изучаемого материала по следующим темам: речевой этикет, правильность и выразительность речи, риторические средства языка (фигуры и тропы), риторические жанры (публичное выступление, беседа, спор, переговоры), а также включение материала по культуре письменной речи (правописание, литературное редактирование и др.).

Повышение общей и речевой культуры школьников, формирование у них внимания к слову, желания научиться хорошо говорить — важная задача уроков по курсу «Речь и культура общения». Вместе с тем эти занятия, как и все уроки словесности, обладают большими возможностями для нравственного, эстетического и патриотического воспитания учащихся.

Основная цель современного школьного образования - целостное и одновременно многоаспектное развитие личности школьника. При таком взгляде на обучение каждый учебный предмет представляет собой средство развития конкретных способностей ученика, позволяющих ему добиваться максимальной эффективности своей деятельности, осознавать значимость собственных действий и свою роль в социуме.

При преподавании курса «Речь и культура общения (русский язык и риторическая культура русской речи)» следует исходить не только из понимания риторики как узко конкретной научной дисциплины, но и из представлений о риторике как о метапредметной дисциплине, призванной развивать у школьников способности к речемыслительной деятельности (способности логически мыслить, выражать мысли посредством слов и действовать с использованием речи), позволяющей формировать представления об истине, добре и красоте и связанной с национальным менталитетом, традициями и культурой русского народа. Иначе говоря, **риторическая компетентность — это не только одно из направлений обучения, но и необходимое условие постижения других учебных дисциплин, необходимое условие успешного изучения других наук.**

Основная цель учителя — содействовать развитию личности школьника в процессе коммуникативно направленного речетворчества. Для достижения этой цели необходимо решать следующие задачи:

1. Овладение определенным теоретическим материалом в области риторики и культуры речи (основные риторические жанры, риторическая стратегия и тактика, типы аргументов, риторические приемы и уловки, имидж ратора, риторика как наука и учебный предмет, национальные, исторические и социальные особенности риторической культуры, речевой этикет и связанные с ним понятия, нормативность и выразительность речи, риторические фигуры, тропы и др.). Данные понятия и термины важны не только для развития эрудиции школьников, но и являются теоретической базой для совершенствования коммуникативных умений и навыков.

2. Развитие коммуникативной компетентности школьников, их способности правильно воспринимать и анализировать устные и письменные высказывания (речевые произведения) с учетом специфики стиля и жанра, речевой ситуации и других существенных факторов (воспитание талантливого читателя и слушателя).

3. Развитие способности учащихся творчески конструировать высказывания, отвечающие требованиям правильности и выразительности речи (в устной и письменной форме), с учетом специфики стиля и жанра, речевой ситуации и других существенных факторов. Школьники должны быть готовы максимально использовать разнообразные ресурсы родного языка.

4. Повторение и обобщение материала, углубление знаний в области правописания и литературного редактирования текстов.

5. Развитие восприятия родного языка как эстетической ценности, воспитание любви и уважения к русскому языку, русской культуре, родной стране.

Программа предмета «Речь и культура общения» с 1-го по 11-й классы представляет собой целостную систему, которая учитывает возрастные возможности и интересы школьников, развивает идею последовательного (от простого к сложному) изучения культуры общения, формирует коммуникативные навыки детей, учитывает потребности соответствующего этапа социальной адаптации школьников.

Общие учебные умения, навыки, способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации его надпредметной функции. В процессе обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, это предполагает развитие речемыслительных способностей в рамках познавательно-рефлексивной и информационно-коммуникативной деятельности. При изучении курса «Речь и культура общения» на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

□ коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);

□ интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);

□ информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстовой информацией);

□ организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Виды упражнений / заданий, выполняемых учащимися в процессе обучения

Выполнение творческой работы по созданию письменного монологического научно-учебного или делового текста: написание сочинения на литературную или иную предметную тему; выполнение творческого задания к изложению; написание текста доклада, научно-исследовательского проекта; объяснительной / докладной / служебной записки; заявления, резюме.

Выполнение работы репродуктивного характера: передача содержания исходного текста полно / сжато в виде устного пересказа, письменного изложения; составление плана, тезисов, аннотации, конспекта; написание реферата.

Подбор аргументов к предложенному тезису / теме для создания письменного текста или при подготовке к устной дискуссии.

Выбор композиционного решения текста.

Определение принадлежности текста к жанру, стилю, типу речи.

Целостный информационно-смысловый анализ текста.

Публичное выступление: защита научно-исследовательского проекта, выступление с докладом, рефератом.

Участие в дискуссии: по материалам защиты проекта, при обсуждении различных аспектов предложенной проблемы с целью предложить и доказать свою точку зрения / мнение, учитывая мнение оппонента.

Совершенствование (редактирование) собственного / предложенного текста.

Участие в коммуникативных играх с целью выработки умений работать в команде.

Участие в речевых практикумах, имитирующих ситуации публичного выступления, участия в дискуссии (выступление, работа с вопросами), проведения беседы.

Выполнение заданий, формирующих коммуникативно-речевые умения активного слушания, ознакомительного / аналитического чтения.

Участие в речевых практикумах, позволяющих моделировать свое речевое поведение в ситуациях непосредственного общения.

Общие подходы к организации контроля таковы:

Контроль должен быть неразрушающим, дающим возможность каждому ученику проявить себя, свои способности, индивидуализированным, дифференцированным;

Контроль предполагает развитие творческих способностей учащегося, т.е. он должен быть развивающим;

Контроль предполагает выявление уровня сформированности навыков, риторизированной устной и письменной речи.

Формами контроля могут стать следующие:

- Мини-анализ текста по определению функционального стиля;
- Мини-анализ текста по определению смыслового типа речи;
- Мини-анализ текста по определению основной мысли текста-рассуждения
- Мини-анализ языковых средств текста;
- Мини-анализ композиций текста;
- Мини-анализ изобразительно-выразительных средств;
- Комплексный анализ научного и публицистического текстов
- Написание рецензий на научный и публицистический текст;
- Анализ ситуаций общения;
- Ролевые игры;
- Речевые тренинги;
- Устный монологический ответ,
- Контрольная работа,
- Тест, устный зачет,
- Сочинение-рецензия

Основные подходы к освоению материала:

- инструктивный (учащиеся изучают правила; воспроизводят их на уроке, объясняют, как правильно вести себя в той или иной ситуации);
- деятельностный (учащиеся приобретают ЗУНы в процессе ролевых игр, имитации реальных, коммуникативных ситуаций, тренингов);
- рецептивно-аналитический (школьники наблюдают за коммуникативной ситуацией и определяют, насколько правильно ведут себя герои, в чём причины их коммуникативных неудач, отмечают пути достижения коммуникативных целей).

Технологии, с помощью которых планируется выйти на достижение целей, задач, планируемого результата:

Использование на уроке субъектно-субъектного стиля педагогического общения, создание естественной ситуации общения, предполагающей доверительные, построенные на взаимном уважении отношения между детьми и учителем. Такая ситуация общения предполагает демократизм, отсутствие диктата при обсуждении предлагаемых решений.

Деятельностный режим образования: общению учим в общении, ориентируемся на методы активного, развивающего обучения с обязательной рефлексией (анализом, обсуждением совместной деятельности).

Личностно-ориентированный образовательный процесс: право на творчество и на ошибки в процессе творчества, уважение к индивидуальности школьника. Педагог не диктует правила общения, но служит образцом для подражания.

Содержание курса «Речь и культура общения»

В соответствии с существующим стандартом в 10-м и 11-м классах изучаются жанры монологической и диалогической речи, поэтому каждому из ОСНОВНЫХ жанров — ораторике, полемике, беседе и переговорам посвящены отдельные параграфы. Непосредственному изучению риторических жанров предшествует вводный раздел, где дается определение риторической науки, характеризуется ее связь с другими дисциплинами, определяются задачи изучения риторики в школе, сообщаются краткие сведения об основных этапах развития риторики, ее основных разделах.

Организации многоаспектной работы над риторическими жанрами способствует включение в учебное пособие разделов, содержащих материалы по нормативности и выразительности речи, языковым средствам риторики и речевому этикету. Следует подчеркнуть, что в число задач курса «Речь и культура общения» входит также отработка навыков правильного звукопроизношения и интонирования.

В 11 классе продолжается систематическое изучение курса риторики. В первом полугодии изучаются два важнейших риторических жанра — «переговоры» и «ораторика». Основная тема третьей четверти — «Языковые средства риторики (фигуры и тропы)» — тесно связана с разделом «Нормативность и выразительность речи» из программы 10-го класса. Далее школьники продолжают знакомство со сквозной (развиваемой на каждой ступени обучения) темой «Речевой этикет» и заканчивают учебный год повторением и обобщением материала на базе комплексного анализа риторического текста.

Важно обеспечить единство курса: упражнения по разделам, изучаемым во втором полугодии, выполняются преимущественно на материале рассмотренных ранее риторических жанров. При работе над этими упражнениями необходимо постоянно обращаться к проблемам жанровой специфики текста, выделять факторы, определяющие коммуникативный успех или коммуникативную неудачу говорящих и слушающих, актуализировать риторические умения и навыки школьников.

Учебно-тематический план 10 класс

№ п/п	Темы по основным разделам	Кол-во часов	Контрольные работы
1	Повторение изученного в 5-9 классах. Риторика как наука: ее предмет, задачи и основные разделы.	3	
2	Нормативность речи	7	1
3	Выразительность речи	6	
4	Риторический жанр «спор»	9	2
5	Риторический жанр «беседа» и речевой этикет	8	1
6	Повторение и обобщение изученного	2	1
	Итого:	35	5

Учебно-тематический план 11 класс

№ п/п	Темы по основным разделам	Кол-во часов	Контрольные работы
1	Повторение изученного в 10 классах.	2	
2	Риторический жанр «Переговоры»	6	1
3	Риторический жанр «Ораторика»	9	1
4	Языковые средства риторики	9	1
5	Речевой этикет	5	
6	Комплексный анализ риторического текста. Повторение и обобщение материала	4	
	Итого:	35	3

Методы и приемы обучения

В методике риторики выделяются **три основных подхода к освоению материала**: инструктивный, деятельностный и рецептивно-аналитический. В первом случае школьники изучают правила, воспроизводят их на уроке, объясняют, как правильно вести себя в той или иной ситуации.

Во втором случае школьники приобретают необходимые умения и навыки преимущественно в процессе ролевых игр, имитации реальных коммуникативных ситуаций, тренингов, при воспроизведении эталонных текстов (подражание образцам) и т.

При рецептивно-аналитическом подходе особое внимание уделяется анализу коммуникативных ситуаций: школьники наблюдают за коммуникативными ситуациями (читают тексты, смотрят видеофильмы, слушают аудиозаписи и т. п.) и определяют, насколько правильно ведут себя герои, в чем причины их коммуникативных неудач, отмечают пути достижения коммуникативных целей и т. п.

При обучении риторике активно используются следующие методы преподавания.

1. Слово учителя (лекция).

2. Беседа. Один из ведущих методов преподавания риторики. Особенно активно используется при анализе риторических ситуаций.

3. Разыгрывание коммуникативной ситуации. Очень важный метод обучения, позволяющий оценить коммуникативные навыки учащегося: если школьник «хорошо смотрится» в сценках, имитирующих реальную риторическую деятельность, значит, он освоил материал.

4. Риторический анализ текстов (как дефектных, так и образцовых).

5. Письменные работы.

6. Внеклассная работа: экскурсии, посещение театров, выставок, собраний, митингов, других зрелищных и политических мероприятий, на которых школьники имеют возможность понаблюдать за коммуникативной деятельностью людей с различным образовательным и культурным уровнем, а также применить на практике свои знания.

Прогнозируемые результаты риторического обучения:

Требования к знаниям и умениям учащихся:

Обучающийся должен знать:

- основные требования к риторической деятельности, условия успешной коммуникативной деятельности;
- риторические параметры текста;
- сферы красноречия (академическая, военная, бытовая, политическая, дипломатическая, деловая, юридическая, церковная и др.);
- жанры риторического монолога и диалога (ораторика, беседа, переговоры, спор), основные признаки и особенности каждого жанра;
- риторические и культурноречевые аспекты анализа образцовых текстов;
- стратегию и тактику речевого поведения, критерии выбора речевого жанра в ситуациях межличностного общения;
- основные риторические средства русского языка;
- основные понятия теории этикета и особенности современного русского этикета.

Обучающийся должен уметь:

- разговаривать, соблюдая нормы русского языка (в пределах школьной программы);
- писать, соблюдая правила оформления русской письменной речи;
- учитывать в своей речевой деятельности особенности функциональных стилей и риторических жанров, специфику речевой ситуации;
- творчески и осмысленно использовать чужие тексты в процессе собственного речетворчества;
- понимать и анализировать русскую устную и письменную речь (с точки зрения содержания и риторического мастерства автора); оценивать текст по следующим показателям: логичность, эмоциональность, композиционная стройность, система аргументации, используемые риторические приемы, выразительные средства;

—диагностировать (рецензировать) и редактировать тексты;
—применять законы, правила и приемы эффективного речевого воздействия; владеть умениями, связанными с целеполаганием в речи.

Общие требования к образованности обучающегося:

Свободное владение русским языком: способность к коммуникативной деятельности с учетом стиля, жанра и иных факторов.

Наличие риторической эрудиции как показателя развития личности, ее речевой и общей культуры. Осознанное отношение к риторическим приемам усиления слова. Понимание необходимости учитывать ситуативные особенности и этикетные нормы как условия эффективного и бесконфликтного общения. Способность к экспресс-анализу устного и письменного текста как речевого поступка. Понимание текста и как цели, и как средства общения. Отношение к тексту как к культурной ценности. Понимание важности творческих заимствований из образцовых текстов для формирования собственной речевой культуры.

Осознание риторики как содержательной и технологической основы общения, как условия его коммуникативной успешности (самовыражение, самоопределение и самореализация в общении)

Оценка результатов обучения

Многие методисты предлагают особые формы оценки успехов детей в изучении риторики. Авторы данной программы придерживаются такой точки зрения: текущая работа по риторике вполне может оцениваться по традиционной пятибалльной системе, но итоговые оценки за четверть и за год могут выставляться по системе «зачет/незачет». Впрочем, вполне возможна и итоговая аттестация с использованием пятибалльной системы.

При определении оценки учитываются знания учащимися теоретического материала, умение заметить ошибку (у других и особенно у себя) и предложить более удачный вариант, умение анализировать текст с риторических позиций, прогресс в развитии коммуникативных навыков.

Итоговая аттестация за четверть складывается из оценок текущей успеваемости, которые отражают и характер усвоения теоретического материала, и сформированные коммуникативные умения и навыки. Полезно провести перед зачетом письменную работу, охватывающую основные изученные темы, организовать защиту рефератов или использовать другие формы определения итогового уровня образованности. Сказанное особенно относится к определению оценки за последнюю четверть и за учебный год в целом.

Перечень учебно-методического обеспечения

1. *Архарова Д.И., Долинина Т.А., Чудинов А.П.* Речь и культура общения (практическая риторика): Учебник для 8 класса. — Екатеринбург, 2001.
2. *Богуславская Н.Е., Купина Н.А., Матвеева Т.В.* Сборник упражнений по культуре речи, стилистике и риторике: Пособие для учащихся старших классов. — Екатеринбург, 1997.
3. *Чудинов А. П., Чудинова Е. А.* Риторика: Сборник упражнений / Уральский государственный педагогический университет. – Екатеринбург, 1997.

Список литературы

1. *Никитина Е. И.* Русская речь: Учебное пособие по развитию связной речи. 5-9 классы. – М., 2000.
2. *Пленкин Н. А.* Уроки развития речи: 5-9 кл.: Книга для учителя: Из опыта работы. М., 1996.
3. *Русское красноречие.* Хрестоматия и система заданий для учащихся старших классов общеобразовательных школ / Авторы-сост.: Н. А. купина, Т. В. Матвеева. – Екатеринбург, 1997

Критерии оценивания:

Критерии оценивания предполагают выход на соответствие требованиям планируемого результата. Отметки, оценки выставляются на основании требований программы, предполагающей социально-коммуникативную компетентность.

«3»- достижение достаточного (базового) уровня предполагает овладение учащимся минимально необходимой совокупностью способов деятельности в базовом информационном поле, обеспечивающий социальную адаптацию учащихся за счет присвоения (понимания, осознания, принятия, освоения) общественного опыта (знаний, правил, умений)

«4»- достижения повышенного (оптимального) уровня минимума определяется овладением совокупностью таких способов деятельности в информационных полях, которые обеспечивают социальную адаптацию учащимся за счет коррекции его собственной системы отношений.

«5»- достижение повышенного (расширенного) уровня при овладении совокупностью способов деятельности в информационном поле (в том числе их переструктурированном) обеспечивающий социальную адаптацию за счет варьирования и создания новых способов деятельности, позволяющих решать возникающие противоречия между общественно-правовыми нормами и собственными жизненными принципами.

Оценка результатов обучения.

Текущая работа по риторике оценивается по традиционной пятибалльной системе. Итоговая аттестация — используется тоже пятибалльная система. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности понимания изученного;
- 3) полнота и правильность ответа;
- 4) речевое оформление.

11 класс

№	Тема уроков	пр.	факт
1	Повторение материала, изученного в 10 классе		
2	Переговоры как риторический жанр		
3	Подготовка к переговорам. Аргументация на переговорах.		
4	Ведение переговоров. Стиль переговоров.		
5	Уловки на переговорах		
6	Ведение переговоров в специальных условиях.		
7	Практикум по анализу риторического текста.		
8	Повторение и обобщение материала. Контрольная работа		
9	Ораторика как риторический жанр		
10	Композиция текста.		
11	Подготовка выступления: план, тезисы, текст. Аргументации.		
12	Оратор и аудитория.		
13	Практикум по монологической речи. Самопрезентация.		
14	Поведение в нестандартных ситуациях.		
15	Приемы косвенного воздействия		
16	Практикум по анализу риторического монолога		
17	Повторение и контрольная работа		
18	Виды образных средств и их функции в риторических текстах.		
19	Компаративные тропы		
20	Тропы		
21	Фигуры повтора		
22	Фигуры расположения		
23	Взаимодействие образных средств в тексте.		
24	Комплексный анализ образных средств в тексте.		

25	Практикум «Комплексный анализ образных средств в тексте»		
26	Речевой этикет. Основные понятия и термины этикета.		
27	Этикетные и неэтикетные темы беседы		
28	Исторические особенности этикета		
29	Национальные и социальные особенности этикета		
30	Комплексный этикетный анализ текста.		
31	Комплексный анализ риторического текста. Повторение и обобщение		
32	Повторение темы «Спор»		
33	Повторение тем «Переговоры» и «беседа»		
34	Контрольная работа.		
35	Анализ контрольной работы, подведение итогов		