

**Приложение №1 к основной общеобразовательной программе  
основного общего образования  
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Сарсинская средняя общеобразовательная школа»  
МО Красноуфимский округ**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2017г.

СОГЛАСОВАНО:  
Зам.директора по УР

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2017г.

РАССМОТРЕНО:  
на заседании МО

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКУМА  
«РАБОТА С ТЕКСТОМ»  
ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
10 КЛАСС**

Составители: учитель  
русского языка и литературы  
Юмакова Н. П.,  
учитель русского языка и  
литературы Тамарова Ю. С.

с. Сарсы Вторые, 2017

## Пояснительная записка

**Актуальность** данного практикума: полученные знания формируют умение грамотно выразить свои мысли и создавать собственные высказывания, позволяют подготовить учащихся к ЕГЭ (часть С) по русскому языку в 10 классе. А также в направленности его на организацию систематичной работы над пониманием художественного и публицистического текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания.

Научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или эссе, – одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни реализовывал себя.

Сочинение – не только один из самых трудных видов деятельности учащихся, но и, по мнению большинства учителей, одна из самых трудных письменных форм мониторинга в системе обучения русскому языку и литературе, контроля овладения учащимися навыками связной речи. Оно требует от обучающегося и выпускника предельной сосредоточенности, умения чётко образно и грамотно излагать, аргументировать свои мысли.

Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к литературному творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Особенность содержания данного курса состоит в том, что он не отражает какого-либо одного специального раздела науки о языке. Этот курс строится на развитии связной речи и опирается на данные таких филологических дисциплин и прикладных предметов, как литературоведение, стилистика, литературное редактирование, культура речи.

**Программа** практикума по русскому языку «Работа с текстом» предназначен для учащихся 10 класса и рассчитана на 35 часа.

**Цель курса:** создание условий для формирования у обучающихся ключевых коммуникативных компетентностей, необходимых для успешной социализации личности; развитие речемыслительного потенциала выпускника, подготовка к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ.

### **Задачи курса:**

- развитие коммуникативной компетенции обучающихся;
- формирование у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения;
- овладение нормами русского литературного языка;
- обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- развивать умение выявлять, осмысливать и интерпретировать содержащуюся в исходном тексте смысловую информацию;
- формировать умение определять личностную позицию по поводу прочитанного и собственное отношение к содержанию исходного текста;
- обучение работе над сочинением в соответствии с требованиями ЕГЭ;
- воспитание способности воспринимать и оценивать мастерство художника слова.

### **Ожидаемые результаты.**

Учащиеся должны **знать:**

- теоретические сведения о структуре и компонентах сочинения-рассуждения;

**уметь** применять такие коммуникативные умения как умение:

- интерпретировать содержание исходного текста;
- последовательно, логично выражать мысли в письменной и устной форме;
- выражать свои мысли грамотно, последовательно, связно, с соблюдением языковых норм;
- создавать свой текст определённой модели, соответствующий требованиям выполнения части С;
- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

### **владеть:**

- коммуникативной компетенцией, предполагающей овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, компетенции, необходимой для использования языка в жизненно важных сферах, жанрах и ситуациях общения.

**Формы изучения курса:** групповая и индивидуальная; работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные

вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с требованиями ЕГЭ, анализ образцов ученических сочинений, тренировочно-диагностические работы, репетиционный ЕГЭ, использование различных каналов поиска информации.

### **Содержание курса**

#### **Введение (2 ч.)**

Цели и задачи курса. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

#### **Языковые нормы (1 ч.)**

Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

#### **Текст (3 ч.)**

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

#### **Функционально-смысловые типы речи (2 ч.)**

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Работа с текстами.

#### **Функциональные стили речи (2 ч.)**

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Работа с текстами.

**Изобразительно-выразительные средства языка (3 ч.)** Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры. Работа с текстами.

#### **Коммуникативная компетенция (21 ч.)**

Виды информации в тексте. Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Работа с текстами.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Работа с текстами.

Формулировка проблем исходного текста. Типы проблем. Способы выявления проблемы. Типовые конструкции для формулирования проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы. авторской позиции по проблеме. Работа с текстами.

Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте. Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь. Типовые конструкции для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментарии проблемы. Работа с текстами.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типовые ошибки при формулировании авторской позиции. Работа с текстами.

Выражение собственного мнения. Виды аргументов, их «ценность». Структура аргумента. Источники аргументации. Типичные ошибки аргументации. Создание «банка аргументов». Работа с текстами.

Композиция сочинения. Композиционное единство при создании собственного текста. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Основные средства связи между предложениями в тексте. Виды и формы вступления. Виды заключения. Работа с текстами.

Речевое оформление сочинения. Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических, языковых и речевых норм современного языка. Соблюдение фактологических норм в фоновом материале. Работа с текстами.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тематика курса	кол-во часов	теоретич. часть	практич. часть
1	Введение	2	2	-
2	Языковые нормы	2	1	-
3	Текст	3	2	1
4	Функционально-смысловые типы речи	2	1	1
5	Функциональные стили речи	2	1	1
6	Изобразительно-выразительные средства языка	3	2	1
7	Коммуникативная компетенция.	21	8	13
	Всего в 10 классе	35	17	17

### Методическое обеспечение программы.

Программа составлена таким образом, чтобы большую часть знаний, навыков и умений обучающийся получал в результате практической деятельности. Практические занятия - работа с текстами, со схемами, составление плана, конспектирование, работа с дополнительными источниками, поиск и отбор материала, написание сочинений, очерков, будут способствовать формированию устойчивого интереса к изучению родного языка.

Техническую оснащённость курса обеспечивают магнитофон, мультимедийный проектор, компьютер, видеозаписи.

Учебно-методическое обеспечение: таблицы, тексты.

### Список рекомендуемой учебно-методической литературы.

1. Г.Т. Егораева. ЕГЭ. Русский язык. Выполнение части 3 (С). М.: Экзамен, 2012.
2. Г.Т. Егораева. ЕГЭ. Русский язык. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Часть 3 (С) М: Экзамен, 2013.
3. Е.С. Симакова. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ «Сочинение». М.: АСТ Астрель, 2012.
4. И.П. Цыбулько ЕГЭ Русский язык. Выполнение заданий А, В, С. Актив-тренинг. М: Национальное образование, 2014.
5. Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. Ростов-на-Дону: Легион-М, 2013.
6. Т.Н. Сокольницкая Русский язык: сочинение-рассуждение (часть С): ЕГЭ. Сдаём без проблем! – М.: Эксмо, 2014.
7. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. – М.: Интеллект-Центр, 2012.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия (34 часа)	К-во час.	Вид контроля	Дата
<b>I</b>	<b>Введение</b>	<b>2</b>		
1	Цели и задачи курса.	1	Фронтальный опрос	
2	Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.	1	Тестирование	
<b>2</b>	<b>Языковые нормы</b>	<b>2</b>		
3	Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.	2	Самостоятельная работа со словарями.	
<b>3</b>	<b>Текст (3 ч.)</b>	<b>3</b>		
4	Смысловая и композиционная целостность текста.	1	Фронтальный опрос	
5	Разноаспектный анализ текста.	1	Анализ текста	
6	Основная и дополнительная информация микротекста.	1	Работа с текстами	
<b>4</b>	<b>Функционально-смысловые типы речи</b>	<b>2</b>		
7	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	1	Фронтальный опрос	
8	Предупреждение ошибок при определении типов речи.	1	Работа с текстами	
<b>5</b>	<b>Функциональные стили речи</b>	<b>2</b>		
9	Функциональные стили, их характеристика.	1	Фронтальный опрос	
10	Предупреждение ошибок при определении стиля текста.	1	Анализ текстов	
<b>6</b>	<b>Изобразительно-выразительные средства языка</b>	<b>3</b>		
11	Речь. Языковые средства выразительности.	1	Фронтальный опрос	
12	Тропы, их характеристика.	1	Работа с текстами	
13	Стилистические фигуры. Работа с текстами.	1	Работа с текстами	
<b>7</b>	<b>Коммуникативная компетенция</b>	<b>21</b>		
14	Виды информации в тексте.	1	Фронтальный опрос	
15	Употребление языковых средств.	1	Фронтальный опрос	
16	Жанровое многообразие сочинений.	1	Фронтальный опрос	
17	Формулировка проблем исходного текста. Типы проблем.	1	Фронтальный опрос	
18	Типовые конструкции для формулирования	1	Работа с	

	проблемы.		текстами	
19	Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте.	1	Самостоятельная работа	
20	Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь.	1	Написание сочинений	
21	Типовые конструкции для комментирования проблемы.	1	Фронтальный опрос	
22	Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.	1	Фронтальный опрос	
23	Средства выражения позиции автора.	1	Анализ текста	
24	Типовые конструкции для выражения авторской позиции.	1	Работа с теоретическим материалом	
25	Виды аргументов, их «ценность».	1	Фронтальный опрос	
26	Структура аргумента. Источники аргументации.	1	Фронтальный опрос	
27	Типичные ошибки аргументации. Создание «банка аргументов».	1	Самостоятельная работа	
28	Композиция сочинения.	1	Фронтальный опрос	
29	Абзацное членение. Смысловая цельность.	1	Работа с текстом	
30	Основные средства связи между предложениями в тексте.	1	Фронтальный опрос	
31	Виды и формы вступления. Виды заключения.	1	Фронтальный опрос	
32	Речевое оформление сочинения. Точность и выразительность языка.	1	Оформление сочинения	
33	Соблюдение фактологических норм в фоновом материале.	1	Фронтальный опрос	
34	Особенности ЕГЭ по русскому языку.	1	Тестирование	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>35 ч.</b>		

## Литература для учителя

1. Власенкова А.И. Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи, М. 2003г.
2. Григорян Л.Г. Язык мой – друг мой. М., 1988
3. Голуб И.Б., Давыдова Л.В. Сочинения и изложения без репетитора. М., 2001
4. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. М., 2003
5. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке, М. 1999г.
6. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Секреты стилистики. М., 1998
7. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка. М. 2001г.

## Литература для ученика

1. Введенская Л.А., Павлова А.Г. Человеческое слово могуче. М., 1984
2. Власенкова А.И. Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи, М. 2003г.
3. Войлова К.А., Гольцова Н.Г., Справочник-практикум по русскому языку. М., 1996
4. Григорян Л.Г. Язык мой – друг мой. М., 1988
5. Ипполитова Н.А. Упражнения по грамматической стилистике. М., 1980
6. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. М., 2003
7. Лингвистические словари